

OPENING GESTELSE SCHOOL VERRUILT GRIJS VOOR EEN WAAR KLEURENPALET, ZOWEL BINNEN ALS BUITEN

Gymnasium Beekvliet is nu met kleuren uitgedost

Ooit overheerste het grijs op het Gymnasium Beekvliet, maar inmiddels druipen er spectaculaire kleuren van de gangen, muren en gevel. „Soms word ik er een beetje gek van. Gelukkig zijn de klaslokalen rustiger.”

Willem Geurts
Sint-Michiëlsgestel

Eigenlijk was de verbouwing van het gymnasium in Sint-Michiëlsgestel al bijna een jaar geleden afgerond. De nieuwbouw is nog vers, maar wel al van alle kanten geroemd. Vooral vanwege de prestatie die beide architecten, en oud-leerlingen Winy Maas en Theobert van Boven leverden met deze wonderlijk aandoende architectonische metamorfose van het gebouw.

Bij de officiële opening van het gymnasium donderdag namen Maas en Van Boven bezoekers mee op hun 'reis' naar de uiteindelijke keuzes voor het fraaie schoolgebouw.

Kunstzinnige cartoons

Joke Brouckaert en Eric Oschatz uit Vught kozen met dochter Joseline voor Gymnasium Beekvliet. „Bij ons eerste bezoek leek het wel een cartoon”, vindt Oschatz, „met al die afbeeldingen en kleuren. Heel kunstzinnig én mooi.” Waar het ouderpaar vooral blij mee was bij deze opening, was het verhaal erachter. „Zo krijgt zo'n grote verbouwing veel meer inhoud voor ons. Met deze uitleg is het creatieve proces van de kunstenaar



en de architecten beter te plaatsen.” In een luchtig een-tweetje vertellen de beide ontwerpers hoe hun werk uiteindelijk gestalte kreeg. Ian Kirkpatrick – verantwoordelijk voor de 'cartoons' – lichtte zijn proces als kunstenaar toe. Zijn resultaten zijn deels van de straatkant te 'lezen' op de gevel van het gebouw: daarop staan verwijzingen naar bijzondere gebeurtenissen uit de geschiedenis van Beekvliet, zoals reizen naar de Ardennen en naar Rome. Na de officiële opening door Yvonne Kops, lid van de OMO-Raad van Bestuur, begeleidde brugklasser Rhys zijn moeder door de school. Rhys geniet: „Mooi hè, met alle kleuren. Voor ons is het zo makkelijk om de weg te vin-

den. Het voelt hier heel fijn, ik denk ook wel doordat het er zo uitziet.”

Geheel blauwe aula

Maick Vorstenbosch, ook brugklasser, moet blijkbaar nog wat wennen aan de kleurrijke omgeving. „Soms word ik er een beetje gek van, van zoveel verschillende kleuren. Dat leidt me soms wel af.” Niet dat hij die last meeneemt in de lessen. „De klaslokalen zijn gelukkig wel een rustige omgeving”, aldus Maick.

Ooit zaten beide architecten in de schoolbanken van Beekvliet. Of ze aan hun voormalige school hun latere loopbaan danken? Ze weten het niet, maar Jan Lurinks, meer dan veertig jaar docent tekenen, luistert

▲ Een brugklasser geeft een rondleiding door het vernieuwde Gymnasium Beekvliet, deze week officieel geopend. FOTO: OOLIN

CANTILIN



Er kieperde weleens een raam uit

– Gillian de Gunst, leerling Beekvliet

met enige trots in de Blaula (de geheel blauwe aula) naar hun verhaal. „Jawel”, vindt hij. „Beiden zaten bij mij in de les. Alleen dat al geeft een goed gevoel, zeker als ik het resultaat van hun werk hier bekijk. Het lijkt me een heel praktisch gebouw, met alles erop en eraan wat nodig is.”

Ook vijfdeklasser Gillian de Gunst vindt het eindresultaat fraai. „In coronatijd was het vaak lastig voor ons. In de klas droegen we niet alleen een mondkapje vanwege corona, maar ook doordat er om ons heen werd gebouwd. Dan ging er vlak bij het lokaal weer een muur om, of kieperde ineens een raam eruit. Je kunt wel zeggen dat we zijn meegegroeid met de nieuwe school.”